Elizangela Rodrigues
Contato:
Cel: 11 97013-5243
email: rodriguesturquetti@gmail.com
Facebook: Elizangela Rodrigues

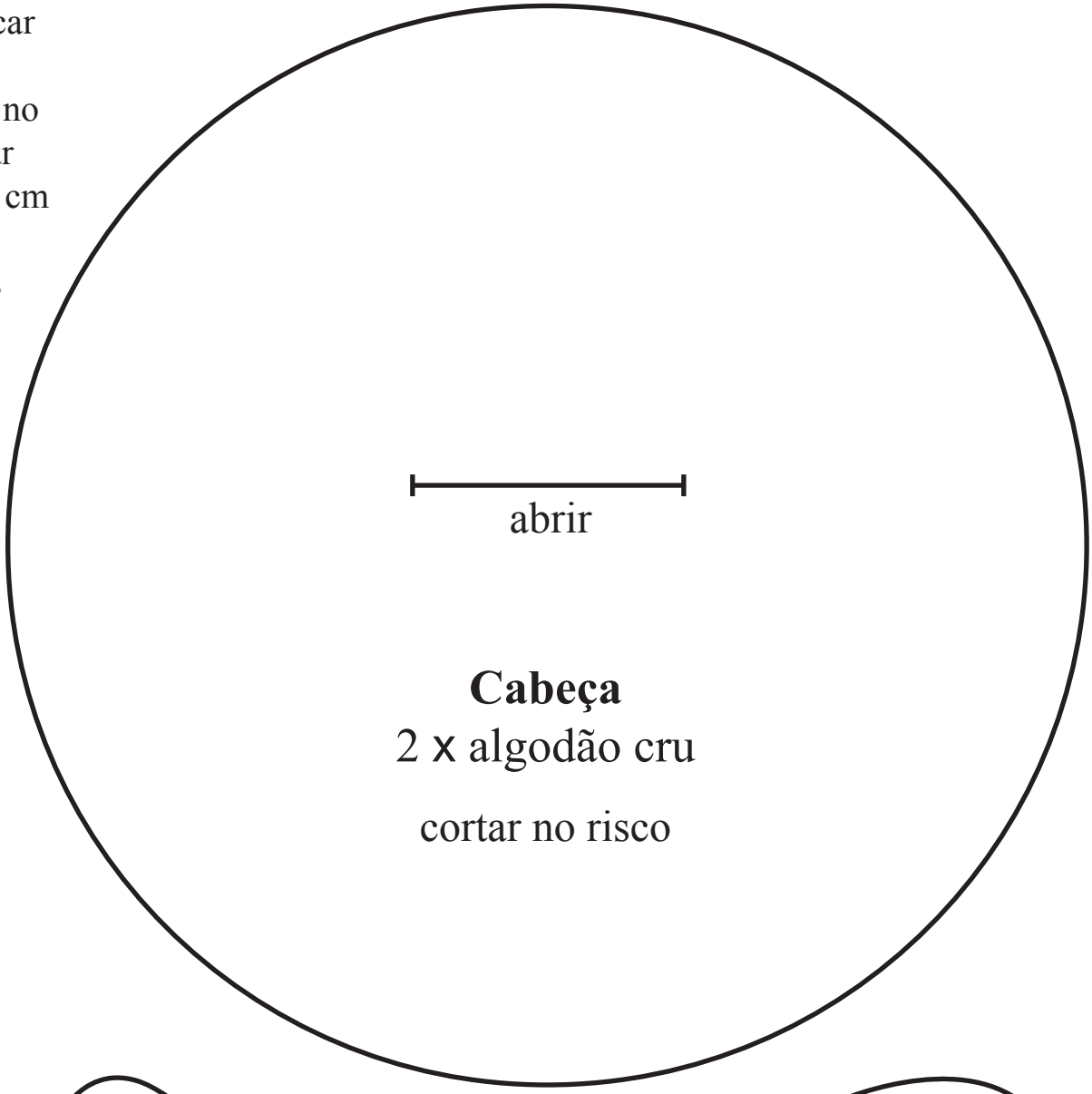
Bia

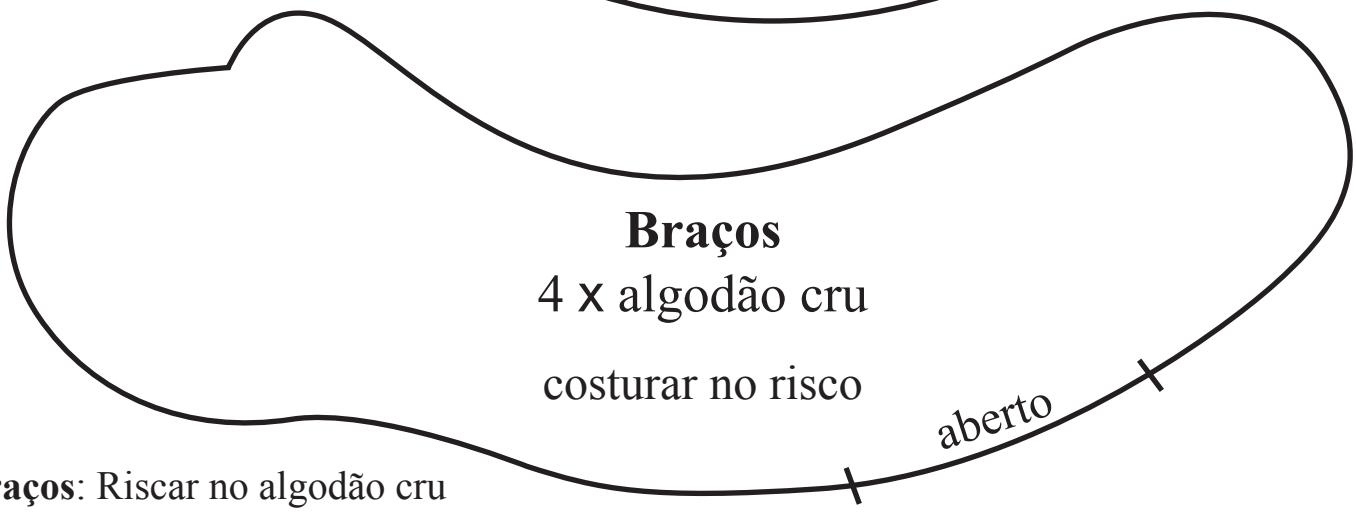
by Eli Rodrigues

boneca Bia

5º Festival de Bonecas - Campos do Jordão

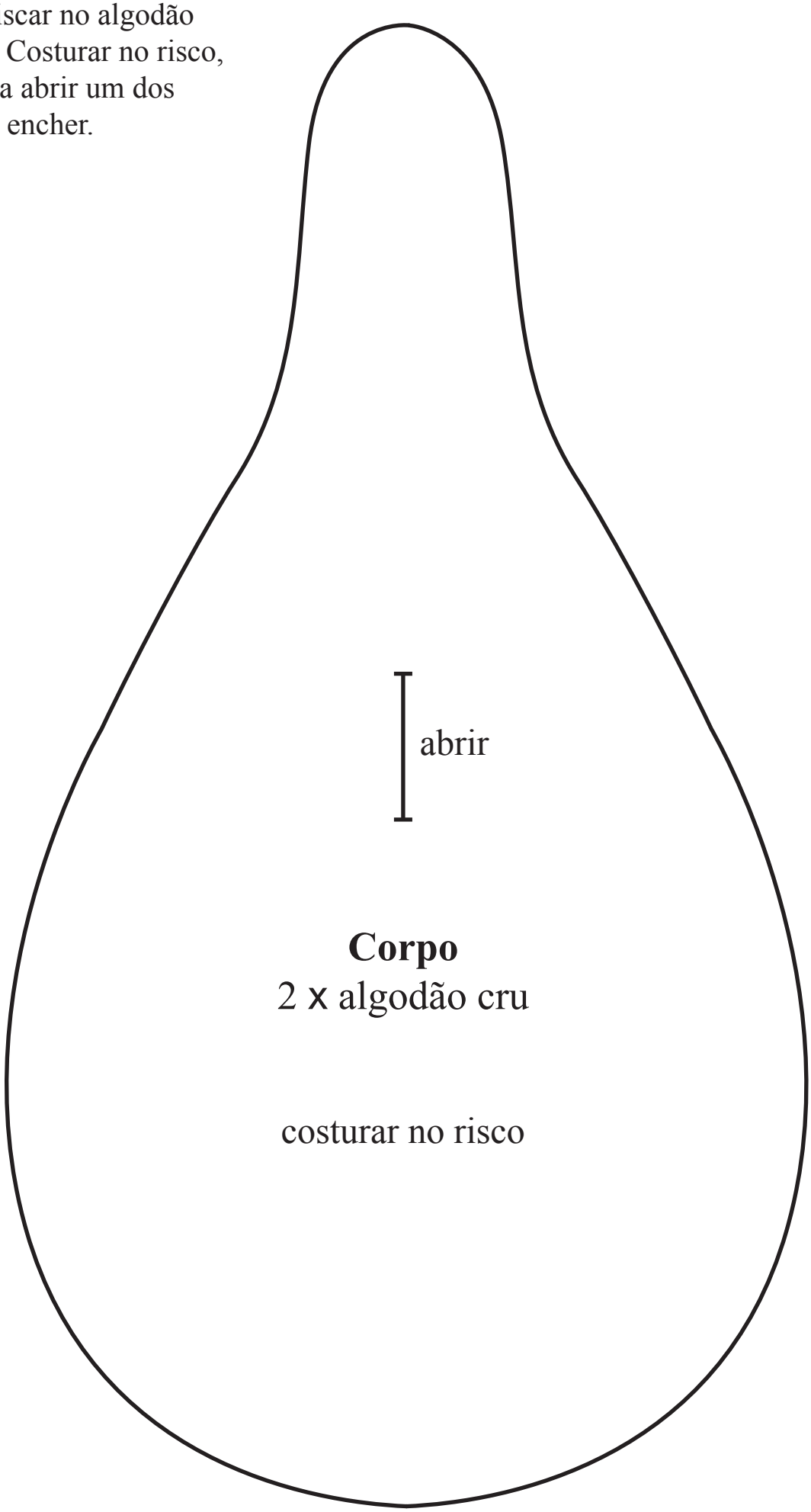
Cabeça: Riscar no tecido duplo, cortar no risco, costurar deixando 0,5 cm de margem. Abrir um dos lado para encher.





Braços: Riscar no algodão cru duplo, costurar no risco respeitando a abertura lateral para encher.

Corpo: Riscar no algodão cru duplo. Costurar no risco, em seguida abrir um dos lados para encher.



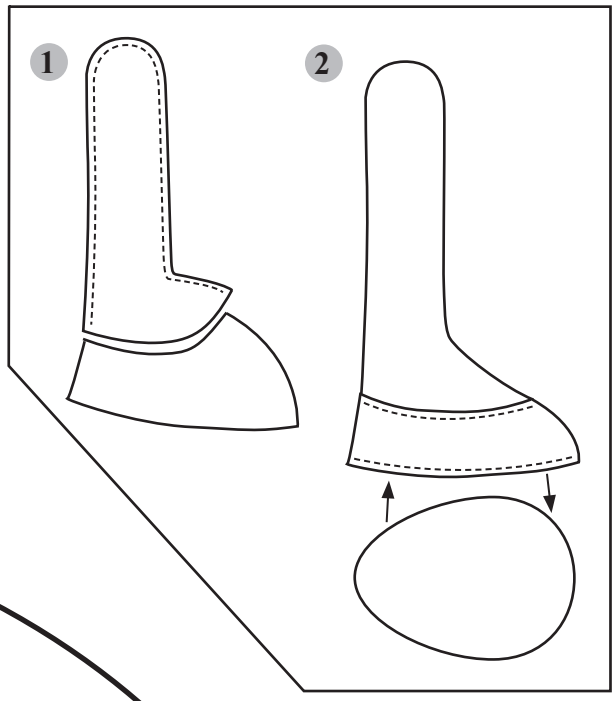
Pernas: Riscar as pernas, pés e sola. Costurar no risco, unir o pé à perna, e em seguida, costurar a sola.

Sola do pé
2 x

costurar no risco

Perna
4 x algodão cru

costurar no risco



costurar no pé

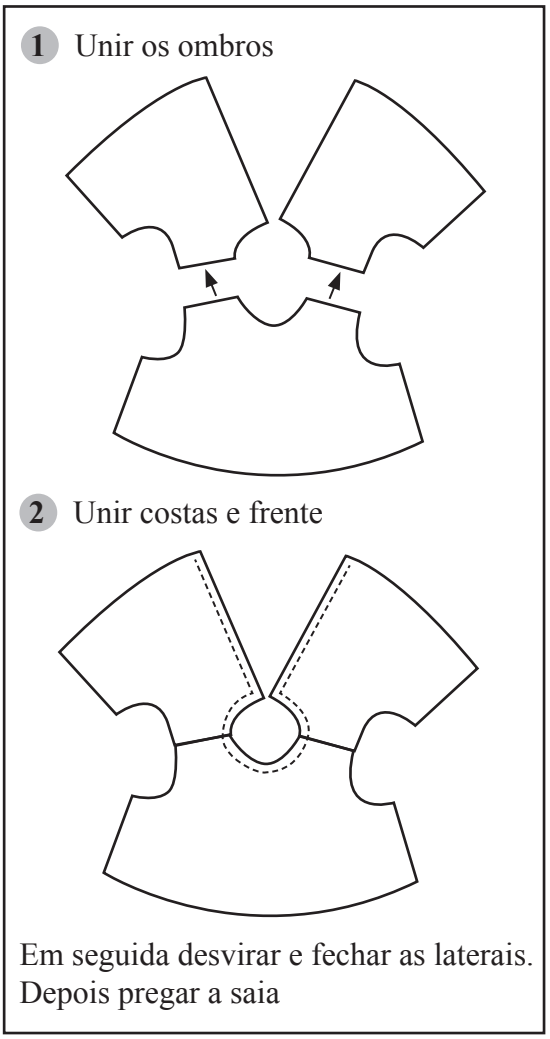
costurar na perna

Pé 4 x

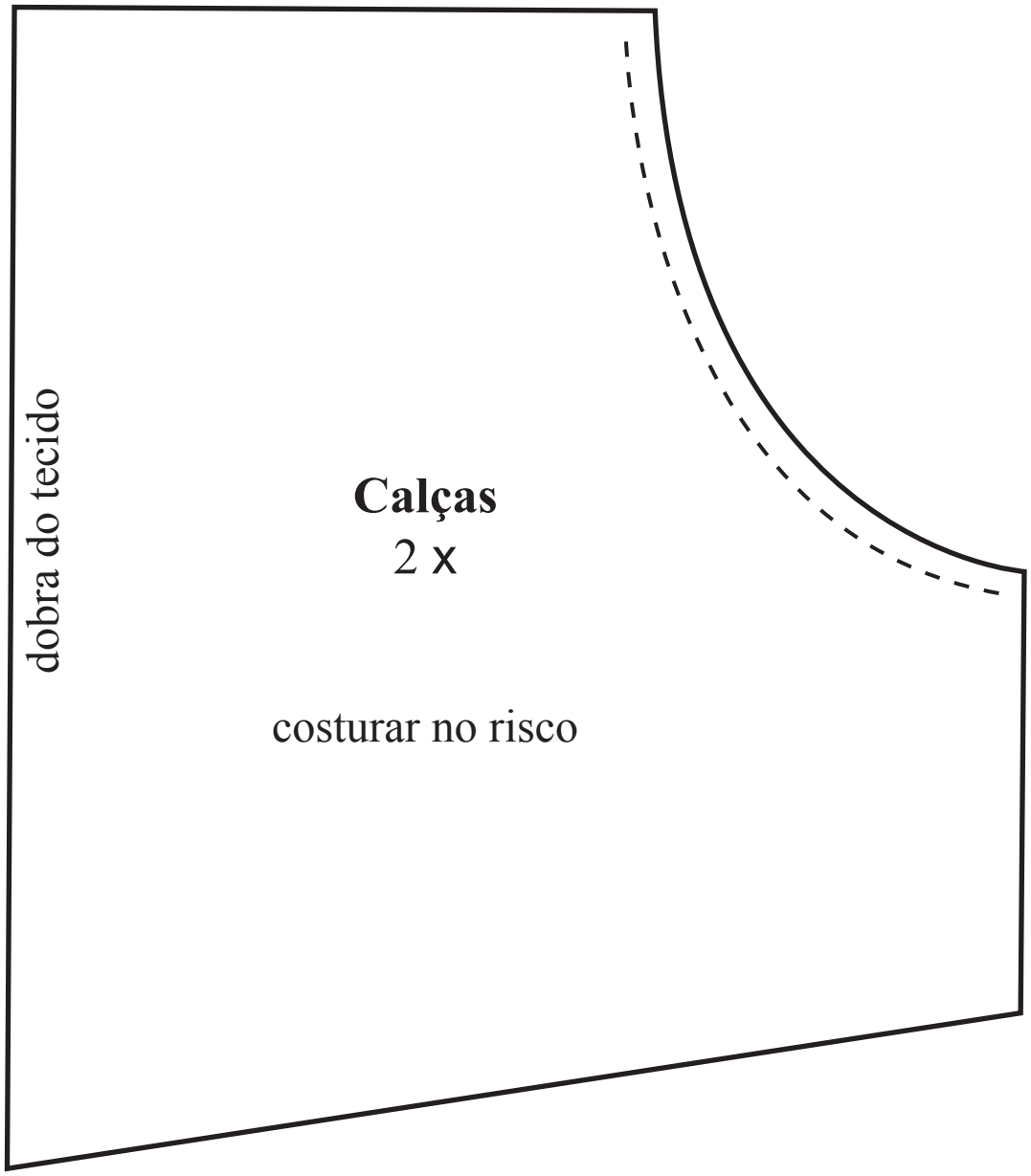
costurar no risco

costurar a sola

Vestido: Cortar a frente e as costas do vestido no risco. Unir os ombros de ambas as partes, em seguida fechar tudo a partir das costas, veja figura abaixo.

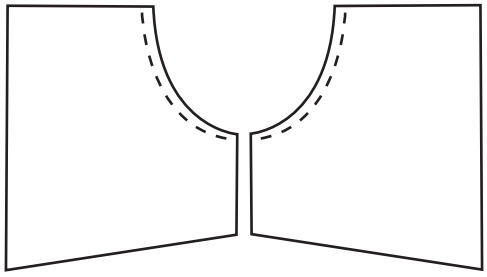


Obs: para a saia do vestido, usar 01 tira de tecido medindo 70 cm x 20 cm. Fazer as bainhas da lateral, barra da saia, e franzir a cintura.

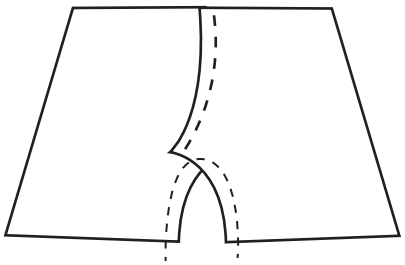


Calças: Riscar no tecido duplo, em seguida fechar a parte da frente, depois entre pernas. Fazer as bainhas da cintura e pernas e passar elástico em ambas.

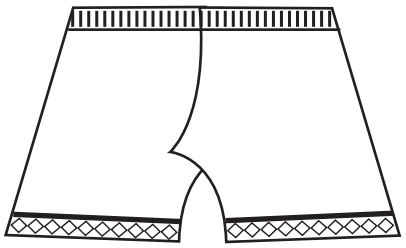
1

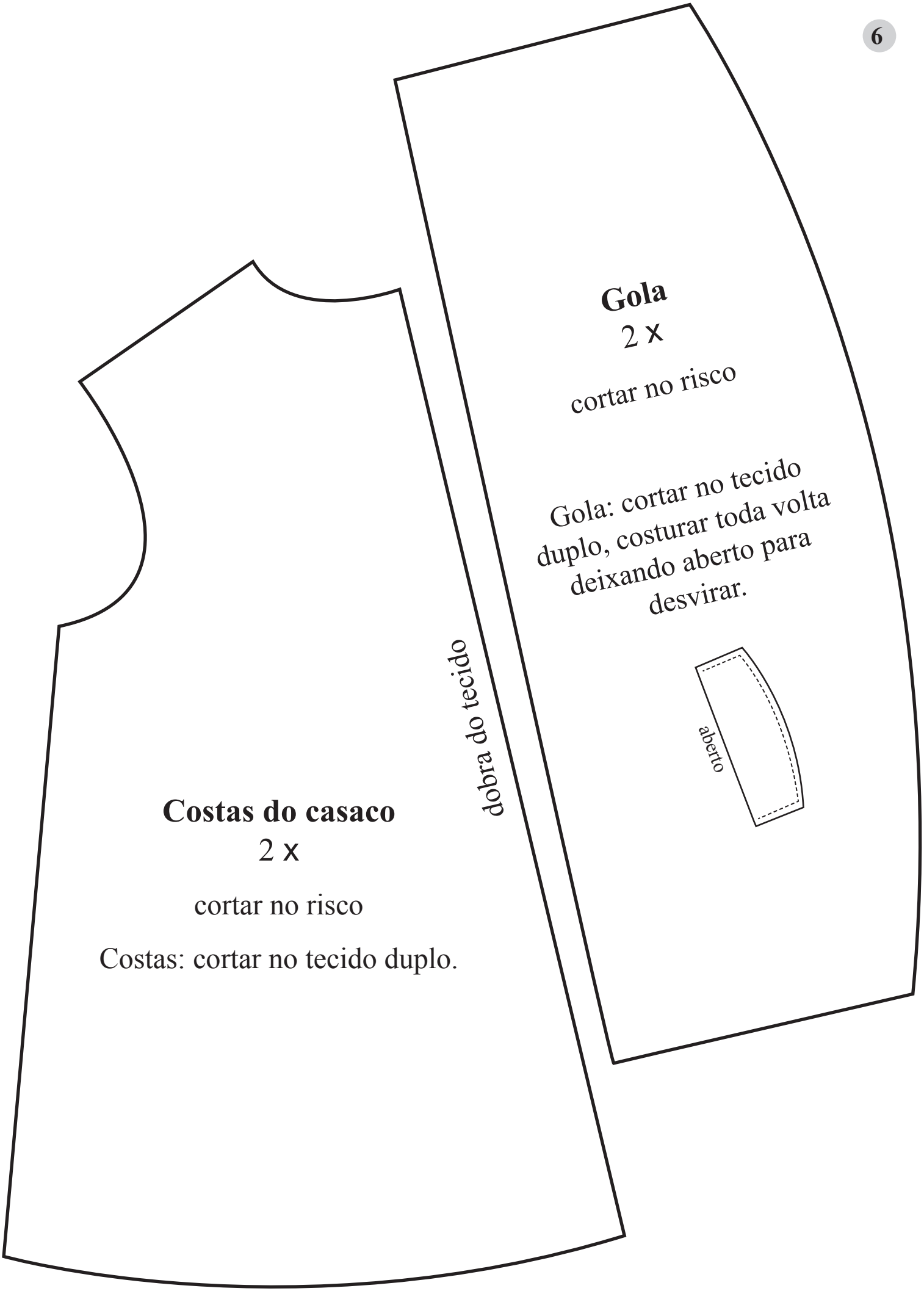


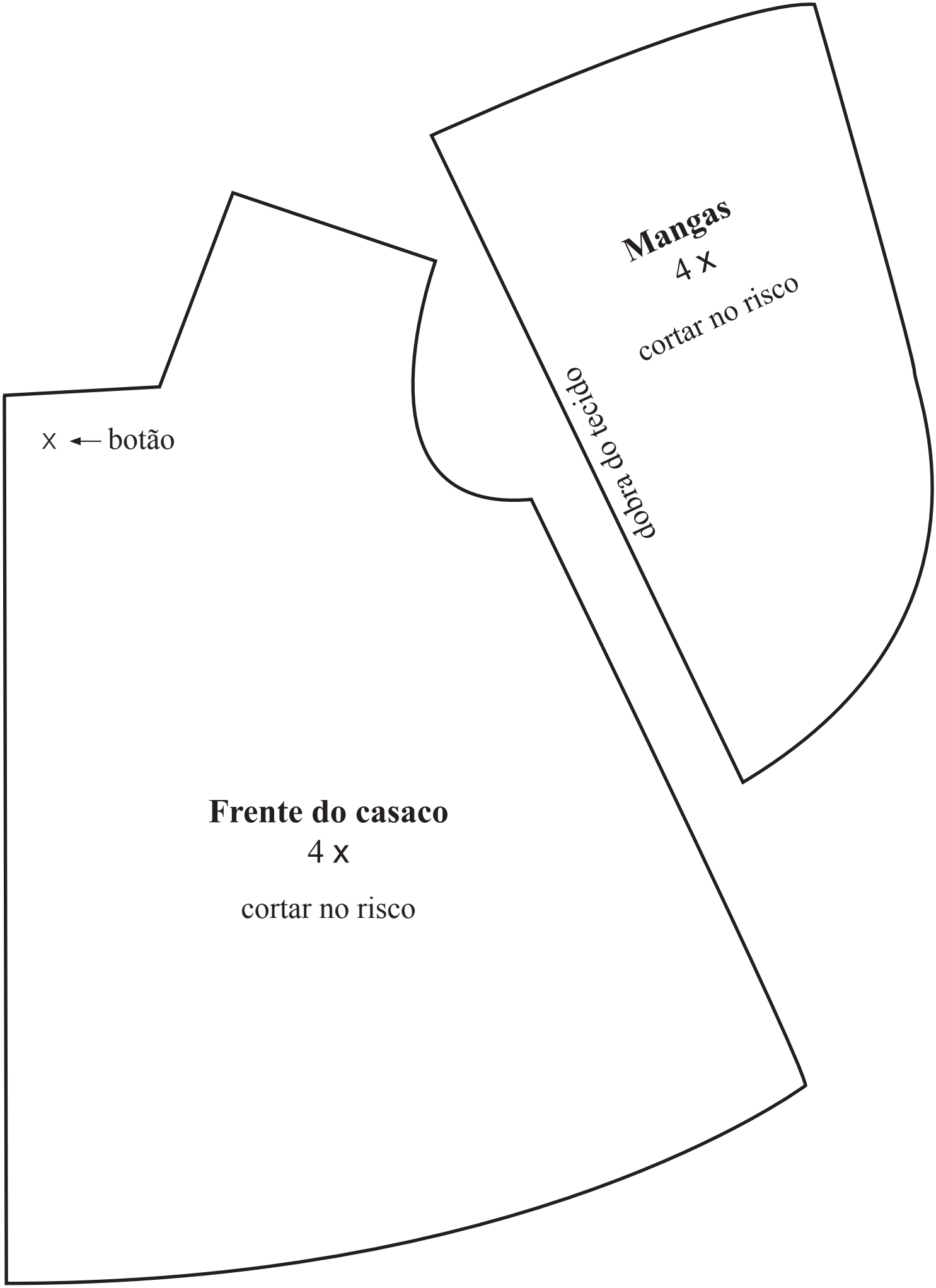
2



3

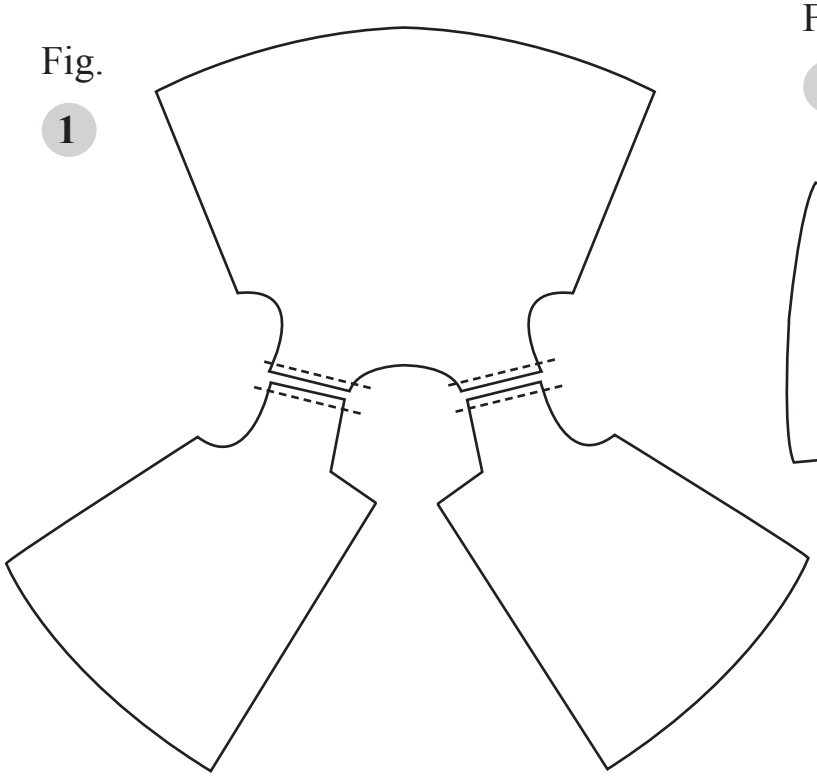



Gola
2 x
cortar no risco
Gola: cortar no tecido duplo, costurar toda volta deixando aberto para desvirar.
aberto
dobra do tecido
Costas do casaco
2 x
cortar no risco
Costas: cortar no tecido duplo.


Mangas
4 x
cortar no risco
dobra do tecido
x ← botão
Frente do casaco
4 x
cortar no risco

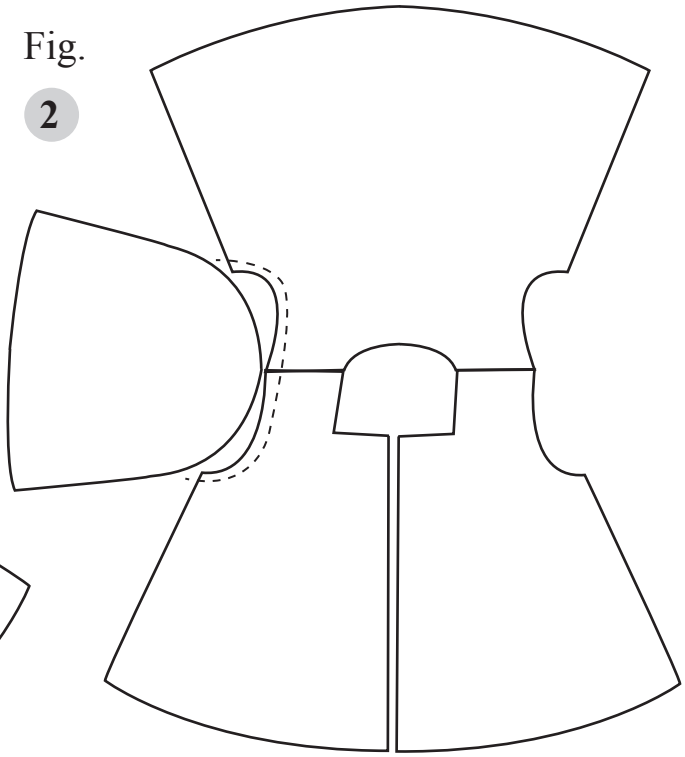
Montagem do casaco

Fig. 1



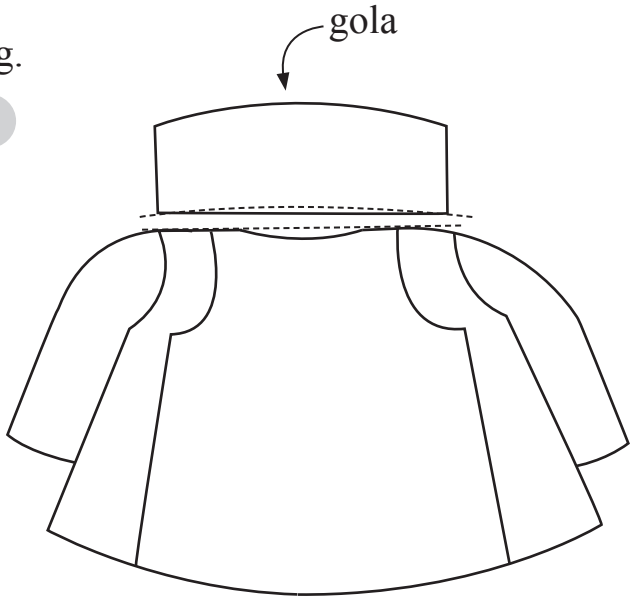
Costurar ombro com ombro de todas as partes. O casaco é dupla face, logo você terá que montar duas peças.

Fig. 2



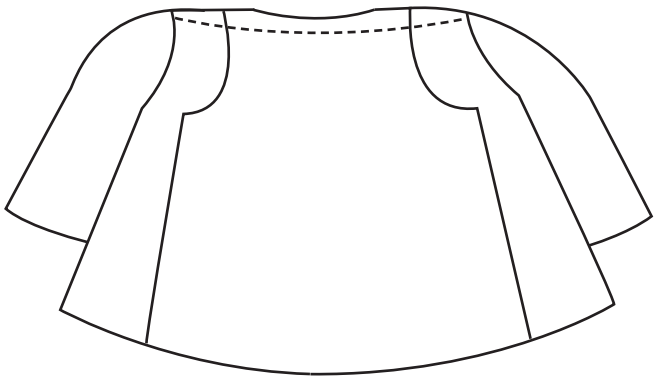
Em seguida costure as mangas

Fig. 3



Por último costure a gola em um dos lados e feche as laterais de ambos.

Fig. 4



Depois de montar os dois casacos, é só colocar virados direito com direito e fechar toda a volta. Deixe um espaço aberto para desvirar.

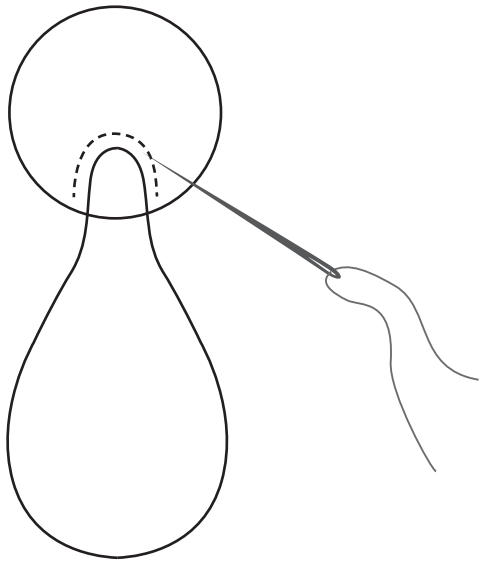
obs. Faça uma barrinha nas mangas depois de virá-lo.

Montagem da boneca

Depois da boneca toda costurada e cheia, vamos montá-la:

Cabeça e corpo

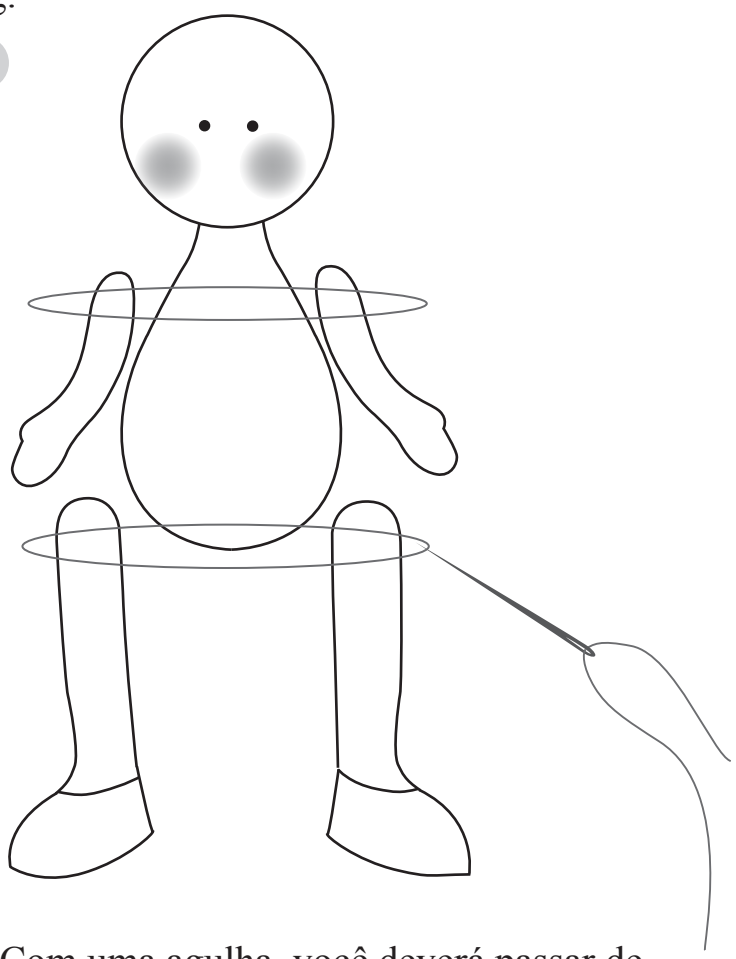
Fig. 1



Centralize a cabeça da boneca no pescoço. Costure-a no pescoço de modo que fique bem firme. Os olhos são dois pontos pretos, e as bochechas bem marcadas com blush.

Braços e pernas

Fig. 2



Com uma agulha, você deverá passar de um lado ao outro do corpo para prender braços e pernas.

Cabelos

Você pode enrolar pequenos chumaços nos dedos, amarar, cortar e em seguida colar na cabeça da boneca, ou pode fazer uma régua como esta da fig. 3.

Enrolar a lã na régua, passar duas costuras à máquina, retirar da régua e colar na cabeça da boneca.

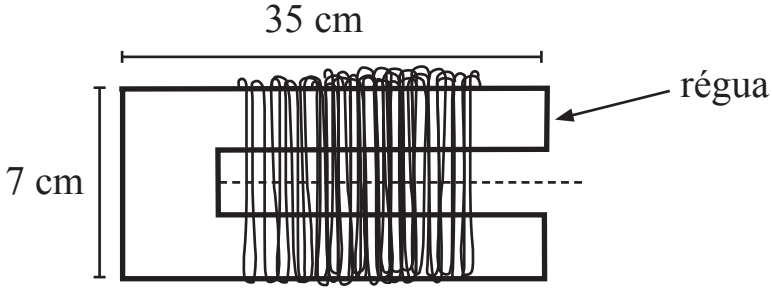



Fig. 3