

# Cem Ovelhas

## Ozéias de Paula



Composição de: Juan Romero / Ozéias de Paula

Tom: A

[Intro] A A7 D A E A

A E  
Eram cem ovelhas, juntas no aprisco  
Bm E A  
Eram cem ovelhas, que o amante cuidou  
A A7 D  
Porém numa tarde, ao contá-las todas  
A F#m Bm E A  
Lhe faltava uma, lhe faltava uma e triste chorou

E A  
As noventa e nove deixou no aprisco  
E E A  
E pelas montanhas, a buscá-la foi  
A A7 D  
A encontrou gemendo, tremendo de frio  
A F#m Bm E  
Curou suas feridas, pois logo em seus ombros  
A  
E ao redil voltou

A E  
Essa mesma historia, volta a repetir-se  
Bm E A  
Pois muitas ovelhas, perdidas estão  
A7 D  
Mas ainda hoje, o Pastor Amado  
A F#m Bm E A  
Chora tuas feridas, chora tuas feridas, e quer te salvar

E A  
As noventa e nove deixou no aprisco  
E A  
E pelas montanhas, a buscá-la foi  
A A7 D  
A encontrou gemendo, tremendo de frio

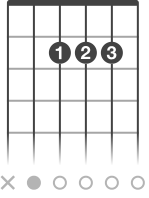
A F#m Bm E

Curou suas feridas, pois logo em seus ombros

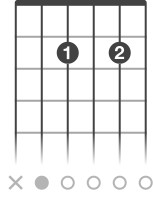
A

E ao redil voltou

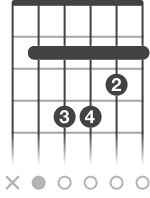
A



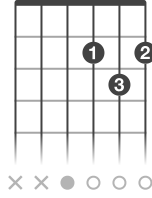
A7



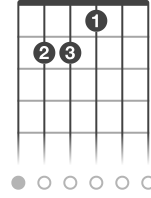
Bm



D



E



F#m

