

Abertura - Salve, ó cruz libertadora

(Álbum Festas Litúrgicas IV - faixa 6)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Miria Therezinha Kolling / Luiz Turra

The musical score is written for a four-part choir in 2/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The score is divided into four systems, each with a treble and bass staff. The lyrics are in Portuguese. The first system includes a repeat sign with two endings. The second and third systems have a 'mém!' (memory) instruction. The fourth system ends with a 'D.C.' (Da Capo) instruction.

REF.: Sal - ve, ó cruz li - ber - ta - do - ra!

1. Em teu

cor - po sem be - le - za e nem en - can - to, Tu as - su - mes o pe -

ca - do e to - do o pran - to. Jun - to a ti es - tá a dor da hu - ma - ni -

da - de, Ó Se - nhor, de to - dos nós tem pi - e - da - de. D.C.

Salve, ó cruz libertadora! (Bis)

1. Em teu corpo sem beleza nem encanto,
tu assumes o pecado e todo o pranto.
Junto a ti está a dor da humanidade,
ó Senhor, de todos nós tem piedade.
2. Estas mãos com que ergueste os caídos,
que tiraram as amarras do oprimido,
amarradas nesta Cruz pela maldade,
vão ao mundo devolver a liberdade.

Abertura - Salve, ó cruz libertadora

(Álbum Festas Litúrgicas IV - faixa 6)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Miria Therezinha Kolling / Luiz Turra

3. Os teus pés que percorreram os caminhos,
que levaram “Boa-nova” aos pequeninos,
são pregados pelo homem iludido,
mas teu Reino nunca mais será detido.

Salve, ó cruz libertadora! (Bis)

4. Este povo aqui reunido quer louvar-te,
pois a vida devolveste em toda a parte.
Os caminhos da esperança tu abriste,
desta cruz com todo o mundo ressurgiste.