



ARQUIDIOCESE METROPOLITANA DE BELÉM

**EDITAL DE SELEÇÃO – COMPOSIÇÃO DO HINO DO
XVII CONGRESSO EUCARÍSTICO NACIONAL**



CAPÍTULO I - DOS OBJETIVOS

- 1.1** Tem o presente Regulamento o objetivo de escolher o Hino do XVII Congresso Eucarístico Nacional.
- 1.2** O Congresso Eucarístico Nacional acontecerá no período de 15 (quinze) a 21 (vinte e um) de agosto de 2016 e tem como Tema “Eucaristia e Partilha na Amazônia Missionária” e como lema “Eles o reconheceram no Partir do Pão”

CAPÍTULO II - DOS PARTICIPANTES/PROPONENTES

- 2.1** Poderão inscrever-se para participação no Concurso para escolha do Hino do Congresso Eucarístico Homens e Mulheres Cristãos/ãs de todo o território nacional que preencham os requisitos deste edital e possam compor, escrever e editar suas composições, podendo ser brasileiro/a ou estrangeiro/a, desde que regularmente residentes e domiciliados no Brasil.
- 2.2** Não será admitida, em qualquer hipótese, a inscrição de menores de 18 (dezoito) anos.
- 2.3** Cada compositor poderá inscrever no máximo duas (2) composições (letra e música).

CAPÍTULO III - DAS INSCRIÇÕES

- 3.1** A inscrição e apresentação da composição para o Concurso do Hino do XVII Congresso Eucarístico Nacional estará aberta a partir da divulgação do presente edital em 01 de setembro de 2014 e deverá ser entregue ou remetida ao seguinte endereço:

Hino do XVII Congresso Eucarístico Nacional – Arquidiocese de Belém, Av. Gov. José Malcher, n.º 915, Bairro Nazaré, CEP 66055-160, Belém, Pará.

- 3.2** Os proponentes podem enviar para a organização do evento, através de serviço postal com aviso de recebimento ou entregar pessoalmente, mediante protocolo, o formulário-proposta preenchido (em anexo), contendo todas as informações solicitadas, bem como os documentos especificados no **CAPÍTULO IV** (Documentação, Dados e Materiais Obrigatórios) deste Regulamento juntamente com a Composição.
- 3.3** Para cada inscrição deverá ser entregue um envelope lacrado, contendo o formulário-proposta acima citado devidamente preenchido, a documentação de habilitação mencionada neste Edital e em seus anexos, a composição como melhor se esclarece abaixo, bem como demais materiais

cuja inclusão julgue o proponente necessário à melhor compreensão de sua proposta.

- 3.4** Não serão aceitas inscrições ou documentos enviadas por fax ou e-mail (correio eletrônico).
- 3.5** A inscrição implicará no reconhecimento e concordância, de todas as condições estipuladas no presente Regulamento.
- 3.6** Serão consideradas **válidas as inscrições protocoladas e/ou postadas até às 18 horas do dia 12 (doze) de janeiro de 2015, inclusive**, data em que também **encerra o prazo de entrega das composições, letra e música do hino do XVII Congresso Eucarístico Nacional**.
- 3.7** No caso de não aprovação da proposta, o material enviado estará à disposição do proponente até o prazo de 90 (noventa) dias a partir da data da divulgação do resultado final, no endereço previsto no item 3.1. Decorrido esse prazo, o material não procurado poderá ser destruído ou fará parte do acervo da Arquidiocese, sem a incidência do direito autoral do proponente sobre a composição.
- 3.8** No caso de aprovação da proposta, não serão devolvidos os materiais, cd's, documentos enviados, ficando a Arquidiocese de Belém autorizada com o ato de inscrição, a utilizar o referido material na montagem de seu acervo cultural.
- 3.9** No envelope lacrado enviado deverá conter a composição (letra e música), com o *Compact disc-CD* e com o pseudônimo do(s) autor(es) e deverá também conter outro envelope com o verdadeiro nome, formulário de inscrição devidamente preenchido, cópia da carteira de identidade e do CPF, cópia do comprovante atual de residência e o formulário de cessão de direitos autorais.

CAPÍTULO IV - DA DOCUMENTAÇÃO, DADOS E MATERIAIS PARA PARTICIPAÇÃO

- 4.1** Cada inscrição deverá observar rigorosamente as disposições contidas no item 3.9, especialmente os seguintes requisitos:

Compact disc-CD com gravação de áudio da melodia do Hino (com acompanhamento de violão ou teclado) e 4 cópias da partitura do hino (com ou sem arranjo), com a partitura original impressa ou escrita de

forma legível e contendo as cifras do acompanhamento.

Formulário de Cessão dos Direitos Autorais (em anexo) à Arquidiocese de Belém, com a assinatura reconhecida em cartório pelo(s) autor(es);

CAPÍTULO V - DA SELEÇÃO

5.1 As Composições recebidas serão analisadas e avaliadas por uma Comissão julgadora, escolhida pelo Reverendíssimo Arcebispo Metropolitano de Belém.

5.1.1 Os critérios de seleção recaem exclusivamente à Comissão Julgadora.

5.1.2 A decisão da Comissão julgadora é soberana não cabendo recursos em caso de insatisfação com o resultado apresentado pela comissão julgadora.

CAPÍTULO VI - DO CONTEÚDO DA COMPOSIÇÃO

6.1 O Hino deverá obedecer a temática do Congresso “Eucaristia e Partilha na Amazônia Missionária” que tem como lema “Eles o reconheceram no Partir do Pão”.

6.2 A música deverá ter caráter solene e festivo, com duração mínima de 05 (cinco) minutos, obedecendo a forma convencional dos hinos litúrgicos populares, intercalando estrofe e refrão e incluirá ainda os objetivos do XVII Congresso Eucarístico Nacional que celebra a Eucaristia como razão da vida eclesial e sentido da ação evangelizadora, exaltando todos os apóstolos missionários não só da região amazônica, mas de todo o Brasil, fortalecendo com o alimento da Fé o crescente empenho da Igreja em fazer Jesus na Eucaristia chegar a todos os cantos da Amazônia.

6.3 Incluir os 400 (Quatrocentos) anos de fundação da Cidade de Santa Maria de Belém do Grão Pará utilizando o texto como forma de divulgar a Palavra de Deus.

CAPÍTULO VII - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1 O ato de inscrição importa reconhecimento e concordância com todas as disposições do presente Regulamento.

7.2 Para mais esclarecimentos os interessados deverão entrar em contato com a Cúria Metropolitana de Belém - Coordenação do XVII Congresso Eucarístico Nacional pelo telefone **(91) 3215-7001 / 3215-7002 / 8301-8342**, no horário de 09 horas às 12 horas e das 14:30 horas às 17:30

horas, de segunda a sexta-feira ou pelo e-mail
congressoeucaristico2016@gmail.com

- 7.3** Os casos omissos serão decididos pela Organização do XVII Congresso Eucarístico Nacional.
- 7.4** O proponente cederá os direitos autorais da composição de forma espontânea e gratuita à Arquidiocese de Belém, por meio de Termo de Cessão de Direitos Autorais, em anexo.
- 7.5** Para questões suscitadas e não resolvidas administrativamente, elege-se como competente para dirimi-las, o Foro da Comarca de Belém do Pará que os conhecerá e julgará, na forma da Lei.

Belém, 01 de setembro de 2014.



DOM ALBERTO TAVEIRA CORRÊA
Arcebispo Metropolitano de Belém

DOM TEODORO MENDES TAVARES
Bispo Auxiliar de Belém

DOM IRINEU ROMAN
Bispo Auxiliar de Belém

Pe. JOSÉ GONÇALO VIEIRA
Secretário Geral

Pe. ROBERTO EMÍLIO CAVALLI JÚNIOR
Secretário Executivo

Anexo I

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO PARA A COMPOSIÇÃO DO HINO DO XVII CONGRESSO EUCARÍSTICO NACIONAL – 2016

Nome Completo _____

Pseudônimo do Autor _____

Data de Nascimento: ____/____/____ Cidade de Nasc.: _____

RG: _____ Órgão Emissor: _____ UF: _____

CPF: _____ Estado Civil: _____

Nome Completo do pai: _____

Nome Completo da Mãe: _____

Endereço: _____

Bairro: _____ Cidade: _____

CEP: _____ Estado: _____

Telefone: (____) _____ Celular: (____) _____

E-mail: _____

TERMO DE CESSÃO DOS DIREITOS AUTORAIS

Por este instrumento, eu, (nome completo) _____
_____, nacionalidade _____, estado
civil _____, profissão _____, portador
da Carteira de Identidade n°. _____ órgão emissor _____

e CPF n°. _____, residente e domiciliado à (logradouro): _____
_____, N° _____, CEP: _____

Bairro: _____ Cidade: _____

Estado: _____. **CEDO** os direitos autorais patrimoniais
da obra (discriminar qual a obra): _____

_____, de forma **espontânea e gratuita**, por tempo indeterminado, nos termos do art. 49 da Lei n.º 9.610/98, à **ARQUIDIOCESE DE BELÉM**, entidade religiosa sem fins lucrativos, inscrita no CNPJ sob n.º 04.814.851/0001-29, com sede à Avenida Governador José Malcher, n.º 915, bairro de Nazaré, CEP 66055-160, Belém – Pará, para uso no XVII Congresso Eucarístico Nacional ou em qualquer outro evento realizado por esta.

Declaro que o conteúdo da obra cedida é de minha autoria, da qual assumo qualquer responsabilidade moral e/ou material em virtude de possível impugnação da obra por parte de terceiros.

Belém, 01 de setembro de 2014.

ASSINATURA E CPF DO CEDENTE